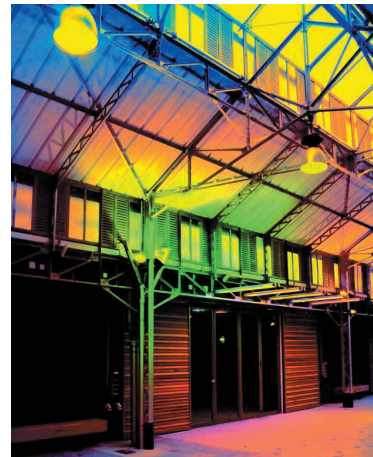


EN QUELQUES MOTS

BILAN D'ACTIVITÉS 2020-2022



CONSTRUISONS
ENSEMBLE UNE VILLE
ATTRACTIVE ET SOLIDAIRE



CONSTRUISONS ENSEMBLE UNE VILLE ATTRACTIVE ET SOLIDAIRE



Le Fonds de dotation territorial Fontenay Solidaire a été créé le 31 mars 2017 à l'initiative de la ville de Fontenay-sous-Bois.

Fontenay Solidaire vise à favoriser le développement de la culture, du sport et des animations festives à Fontenay-sous-Bois avec l'ambition de gommer les inégalités sociales et économiques en s'adressant au plus grand nombre, et notamment aux personnes les plus éloignées de la culture, des loisirs et de la pratique sportive.

Le Fonds s'adresse aux entreprises souhaitant devenir actrices du territoire en participant aux financements d'actions culturelles, festives, sportives et de solidarité qui contribuent depuis toujours à l'épanouissement des Fontenaysiens et favorisent le vivre-ensemble.

LES PARTENAIRES DEPUIS 2020

Merci aux partenaires du Fonds qui ont permis d'enrichir la qualité de vie des Fontenaysiens.

- BOTTE FONDATIONS
- BPD MARNAN
- BRIAND
- COGEDIM PARIS METROPOLE
- CONSTRUCTION VERRECHIA
- DEMATHIEU & BARD BATIMENT IDF
- DESNEUX TP
- DEVELOPPEMENT ET RÉALISATIONS
- CITEOS
- EIFFAGE IMMOBILIER ILE-DE-FRANCE
- EMERIGE
- FBI ÉLECTRICITÉ
- FORET ENTREPRISE
- FRANCE BATIMENT INDUSTRIE
- GAZPROM ENERGY
- LACHAUX PAYSAGE
- MARNAN
- NICOLLIN SAS
- NW FONTENAY-SOUS-BOIS
- PROVINI ARSAN
- QUARTUS
- SAS REFERENCE
- SCCV FONTENAY DE TASSIGNY
- SCCV 48 EMERIS
- SCCV HELIA
- SCI GRAND FONTENAY
- SN VALLET
- SOGEPROM RESIDENCES
- VALOPHIS HABITAT
- VINCI IMMOBILIER PROMOTION



LES ACTIONS SOUTENUES DEPUIS 2020

ECONOGY

En 2020, Fontenay Solidaire a permis à Econogy, jeune association fontenaysienne, de récolter des données de différents projets éco-responsables à l'international, notamment en Équateur et au Togo. Ces projets étudiés avaient pour objectif commun, une relance verte. Grâce aux données récupérées, Econogy a pu créer des articles, vidéos et productions visuelles dans un objectif de **sensibilisation d'un large public aux enjeux du développement durable**. L'expertise développée a également servi à la mise en place de conférence dans les écoles, les entreprises et les institutions publiques de Fontenay-sous-Bois.

L'ASSOCIATION HAUTE SAISON

Haute saison **soutient de jeunes artistes fontenaysiens** dans leur formation et projets artistiques. Ainsi, avec le soutien de Fontenay Solidaire, l'association a pu permettre à Paloma Camarasa, jeune chanteuse lyrique, enseignante à l'institut Jan-Muger à Fontenay-sous-Bois de suivre une année de scolarité à la prestigieuse et très sélective Royal Academy of Music à Londres. Cette aide a également permis à cette jeune femme de présenter sur la scène de l'Espace Gérard-Philippe son spectacle Jeu de Dames, le 19 octobre 2021.

LA COMPAGNIE DES FEMMES SAUVAGES

Dans le cadre d'un projet intitulé « La Petite dans la forêt profonde », la compagnie des femmes sauvages, avec l'aide de Fontenay Solidaire, a permis aux élèves de la classe théâtre du collège Jean Macé de réaliser leur **première expérience théâtrale autour d'ateliers**. Ce projet était axé autour de problématiques qui affectent notre société tels que l'abus de pouvoir, le viol, l'inceste ou la vengeance. L'idée est de faire réfléchir les participants en les transposant et transcendant par l'acte de création.

Des séances d'improvisations avec les mêmes groupes d'élèves ont ensuite été assurées à l'espace Gérard Philippe sur le thème du mensonge et de la trahison, avec des exercices ludiques développant écoute et imagination. Chaque improvisation a été le terrain d'un échange sur leur ressenti, la composition de leur improvisation, les qualités de leurs propositions, la compréhension du public...

➔ L'opération en quelques chiffres

2 ateliers / **16** élèves



VERSTRAETE CRÉATION / ÉCOLE DE CIRQUE MÉDINI

L'association Verstraete Création compte aujourd'hui près de 250 adhérents, dont 130 fontenaysiens. Elle permet depuis près de trente ans de faire vivre un fort engouement pour les arts du cirque dans la ville. Diverses structures (scolaires, personnes en situations de handicaps, etc.) viennent découvrir leurs activités, certaines parcourent parfois quelques dizaines de kilomètres pour bénéficier des compétences des professeurs de l'école. Parmi leurs enseignants, Pierre Guillon, plus connu dans le métier sous le nom de Bergam débute sa carrière circassienne juste avant la seconde guerre mondiale. Il exerce toujours au sein de l'école afin de transmettre son savoir et expérience aux plus jeunes.

Pour rendre hommage à cet homme, Fontenay solidaire a fait le choix de soutenir le **gala organisé dans le cadre de ses 100 ans**, le 29 mai 2021. Mêlant amateurs et professionnels, cet événement était accompagné d'une exposition photographique consacrée à la carrière de cette icône circassienne.

→ L'opération en quelques chiffres

100 ans d'une icône de la ville

L'ASSOCIATION LES CHEMINS DE TRAVERS

L'association les chemins de travers est spécialisée dans la production de spectacles vivants et notamment du cirque. En 2021, avec le soutien de Fontenay Solidaire, l'association a créé deux projets :

- « **Création participative** » : création d'un spectacle de jonglage à destination des habitants avec des représentations proposées sur la dalle de la Redoute à Fontenay. Ce projet a permis de toucher un large public avec une approche ludique et fantasque du jonglage.
- « **Connectés** » : création d'un spectacle avec l'école du cirque Italo Médini. Au rendez-vous des moments de rencontre, partage et création ! Les créations ont pu être présentées aux fontenaysiens lors de l'événement « Quartiers d'été » et dans d'autres lieux emblématiques de la ville.

→ L'opération en quelques chiffres

4 représentations par projets / **8** salariés



ASSOCIATION VOIX MACHINE

Voix Machine, fondée en 2017, est une association agissant en faveur de l'accès à l'art contemporain pour tous à travers la promotion d'œuvres utilisant les technologies les plus actuelles : sculpture (argile), vidéo (portraits, documentaires, mapping), installations sonores... **Ses travaux en lien avec les habitants des quartiers populaires sont fondés sur une démarche participative et sociale.**

Du 20 novembre au 17 décembre 2021, Voix Machine a invité, avec l'exposition Traversées, les Fontenaysiens à suivre un ensemble de portraits vidéo sculptés de migrants d'hier et d'aujourd'hui. Fontenay Solidaire a soutenu ce projet dont les expériences participatives et les techniques artistiques diverses visaient à valoriser les questions liées à l'accueil, à la solidarité et à la diversité culturelle.

→ L'opération en quelques chiffres

11 portraits / **6** origines différentes

ULTRABOLIC

L'association fondée en 2004 et spécialisée dans la création de manifestations artistiques, notamment la musique. Ultrabolic a été soutenue par le fonds de dotation, pour quatre projets déployés en 2021 :

- **Smart Grid + One** : création musicale de jazz acrobatique d'un quartet qui s'est produit le 24 juillet 2021 au Parc des Epivans, dans le cadre de l'Été Culturel à Fontenay-sous-Bois.
- **Un chantier d'éducation artistique** autour des nouvelles cultures urbaines avec trois classes du Lycée Pablo Picasso et deux du lycée Michelet soit 145 élèves.
- L'aide à la **fanfare Afrobeat MBRASS** qui s'est produite le 10 juillet 2021 au Parc des Epivans dans le cadre de Fontenay-sous-Soleil.
- **Reconduction de l'aide à la fanfare pour 2022**. Cette fanfare, constituée de 15 personnes, contribue au développement de la pratique amateur.

→ L'opération en quelques chiffres

60 heures d'atelier pour les lycéens

8 à 10 représentations pour la fanfare

INFLUENSCÈNES

Fontenay Solidaire a renouvelé en 2021 son soutien à la compagnie théâtrale Influenscènes en permettant à celle-ci de réaliser une **adaptation de l'Apprenti de Le Corbusier autour du thème de « la main tendue »**. Elle prend appui sur l'histoire de Robert Rebutato à qui Le Corbusier a transmis son amour pour l'architecture. La pièce s'attache à révéler les fonctions d'un objet et leurs impacts sur notre quotidien. Ce travail d'introspection sur l'utilité d'un objet du quotidien, avec sa fonction dans l'espace vital, a été le thème de plusieurs ateliers et visites du patrimoine architectural francilien.



COMPAGNIE DU PLATEAU

La Compagnie du plateau a bénéficié du soutien de Fontenay Solidaire afin de finaliser un **feuilleton théâtral** inédit et innovant, **« Fontenay quelle histoire »**. Celui-ci mêle des citoyens, leurs vies, leurs histoires, des témoignages de personnalités...L'idée est de décliner Fontenay en 3 personnages qui apparaissent au gré de feuilletons pour raconter la ville d'hier, d'aujourd'hui et de demain.

La première représentation de l'épisode 1 de ce spectacle a eu lieu le 19 février 2022 et l'épisode 2 le 26 juin 2022 à la Médiathèque de Fontenay-sous-Bois. Un DVD a même été réalisé afin de mettre en avant les différentes étapes de création du feuilleton.

→ L'opération en quelques chiffres

- 3** personnages pour illustrer Fontenay
- 2** représentations à ce jour

ASSOCIATION SOCIO-ÉDUCATIVE DES LARRIS

L'association socio-éducative des Larris, implantée en zone urbaine prioritaire et active envers les habitants du quartier des Larris, œuvre depuis 1991 au soutien et à l'accompagnement des personnes en difficulté, notamment au niveau éducatif, social, financier. De façon exceptionnelle, cette association a décidé d'accompagner en 2022 **cinq habitants de ce quartier, âgés de 25 à 50 ans, dans l'ascension du Kilimandjaro**.

Lors de cette ascension de plus d'une semaine, ces fontenaysiens ont pu rencontrer le ministre des Technologies de l'information et de la communication Tanzanienne et ainsi faire rayonner la ville. Une exposition du projet ainsi qu'un mini-documentaire de l'aventure seront organisés lors d'un événement collectif, à Fontenay, dans les prochains mois.

→ L'opération en quelques chiffres

- 32** ans d'existence
- 5** fontenaysiens pour gravir le Kilimandjaro



MUSICCONTACT

À la suite de la crise sanitaire et aux difficultés rencontrées par le monde de la Culture, Fontenay Solidaire a décidé de soutenir le projet musiccontact en permettant **l'enregistrement de l'album, « Double Bass »** composé d'un piano et de deux clarinettes basses. L'album a été audio diffusé au lycée Pablo Picasso de Fontenay.

VA SANO

Fontenay solidaire a choisi de soutenir l'association Va Sano pour la poursuite de son projet long-métrage professionnel, composée d'une suite de **courts-métrages autour de la crise sanitaire**, mixant participants et professionnels confirmés, débuté en 2020.

« IntenCitéCiné III ter » a ainsi commencé pendant les vacances de la Toussaint de 2022 par un travail de jeu d'acteur et travail d'écriture de scénario avec la coach et le réalisateur-scénariste, suivi d'une éducation au montage image et son, en collaboration avec le réalisateur. Un dernier tournage a été effectué à la mi-décembre, avec toujours des professionnels comme Bourlem Guerdjou et 14 fontenaysiens participant à la session artistique, 19 à la session technique et à la préparation du tournage. Lycéens, étudiants, mais aussi jeunes déscolarisés et retraités ont participé à cette aventure.

→ L'opération en quelques chiffres

3 subventions depuis 2020 pour ce projet
19 fontenaysiens

FESTIVAL LES INFATIGABLES

Fontenay Solidaire apporte depuis 2020 son soutien au collectif du spectacle vivant. Ce dernier organise chaque année le festival « les infatigables ». Cet événement culturel incontournable permet de réunir des compagnies professionnelles et amateurs dans un objectif de **promotion du spectacle vivant auprès des Fontenaysiens** qui pour certains ont encore trop peu accès à la culture.

→ L'opération en quelques chiffres

+ de 15 compagnies théâtrales / **6** ans d'existence



MUSIQUE AUX BEAUX JOURS

L'association Musique aux beaux jours a bénéficié du soutien de Fontenay Solidaire pour organiser en 2022 le premier Festival de musique classique sur le territoire. Ce festival était sous la forme de trois types de concerts différents :

- **Deux concerts ateliers à l'École Henri Wallon** (130 enfants), animés par Caroline Sagemant (pianiste), Sarah Jégou (violoniste) et Yves Queyroux (flûtiste). Ces deux concerts étaient précédés d'une présentation des instruments et des explications des œuvres musicales interprétées.
- **Un concert pédagogique de piano à quatre mains**, avec Bogdan Bitica et Sabrina Gaspard, destiné aux élèves de l'École Henri Wallon et qui s'est déroulé à la maison du citoyen (110 enfants).
- **Un concert public** pour les Fontenaysiens à la maison du citoyen (120 personnes).

L'objectif de Musique aux beaux jours est de se déployer sur le territoire fontenaysien et de permettre à tous les habitants du territoire d'enrichir sa culture musicale.

→ L'opération en quelques chiffres

3 types de concerts / **240** enfants

LEALDADE PRODUCTIONS

Lealdade productions travaille à la réalisation d'un court métrage musical visant à créer un lien au travers de la musique, en trois lieux portant l'histoire de l'esclavage, l'île de Gorée au Sénégal, Lisbonne au Portugal et le territoire fontenaysien. Le but est d'initier et de renforcer l'expérience d'artistes en leur permettant de **s'investir dans un projet solidaire qui entretient le devoir de mémoire**. Il s'agit de retracer les origines d'une petite fille de trois ans, née d'un papa Franco-Portugais et d'une maman Franco-Sénégalaise à travers un court-métrage musical. L'ambition à long terme est de développer un jumelage artistique et culturel avec les artistes sénégalais afin de partager nos connaissances et compétences. Lealdade Productions aide le collectif d'artistes de l'île de Gorée dans le but de leur donner la possibilité à leur tour d'initier les plus jeunes à la musique et à l'histoire de l'esclavage et du métissage.



SHABANO

En 2022, Fontenay Solidaire a soutenu la Compagnie Shabano pour son projet pluridisciplinaire, développé dans le cadre scolaire, qui vise à **exprimer les liens profonds qu'on tisse avec sa ville d'habitation**. Réalisé au collège Jean Macé de la ville auprès de deux classes de 4^e, ce projet a permis aux élèves de raconter, par des moyens pluridisciplinaires (photo, son, écrit), leur lien intime avec l'espace public de leur ville. Des ateliers d'écriture, de travail littéraire et artistique sur le thème de la ville, de l'écriture à la mise en voix slam d'une chanson par classe, des enregistrements sonores, des ateliers d'écriture chorégraphique, ont permis de fédérer les élèves pendant une année, de trouver un espace de créativité et d'ambition intellectuelle qui les a remplis d'enthousiasme et de fierté.

→ L'opération en quelques chiffres

60 élèves / **8** ateliers d'écriture

OHEHO

Depuis quelques années, Fontenay Solidaire soutient différentes initiatives de l'association Oheho. En 2022, l'association a réalisée **divers ateliers pratiques avec deux établissements scolaires situés en REP** et leurs 275 élèves dans le cadre d'un Parcours d'éducation artistique et culturelle (PEAC), la 7^{ème} édition du festival Land Art Oh Carrières a également pu voir le jour, ainsi que l'édition de l'ouvrage photographique « Land Art Oh ! Carrières - Rétrospective 2016-2021 » associée à une exposition photos à la médiathèque Louis Aragon. Oheho a ainsi travaillé les arts plastiques, avec les classes de maternelle, autour du thème de l'arbre et de la montagne magique et animé des ateliers de gravure, reliure et modelage avec les classes élémentaires.

→ L'opération en quelques chiffres

7 classes élémentaires et **2** classes de maternelle ont bénéficié d'ateliers

20 artistes présents au festival Landart oh! Carrières

L'HEURE BLEUE

L'association l'heure bleue a réalisé, en 2022, un projet photographique autour du sport, avec son photographe Hugo Lebrun. Il s'agissait de mettre en avant, par la photo, des thématiques transversales comme le handisport, le sport féminin, le sport pour les séniors... Une série de portraits pour mettre à l'honneur les éducateurs et bénévoles a également été réalisée. L'exposition des photos a eu lieu en mai 2022 avec la participation du service des sports de la ville de Fontenay-sous-Bois.

Ce projet a duré presque un an afin de **mettre en lumière la diversité des pratiques sportives développées à Fontenay** et ce qu'elles apportent au territoire en matière de lien social, d'éducation et d'équilibre. Ce projet a permis de constituer un fonds d'archives documentaire qui permet à la fois de laisser une empreinte photographique du mouvement sportif fontenaysien mais également de mettre en valeur certaines de ces coulisses du sport fontenaysien.



→ L'opération en quelques chiffres

1 saison sportive / **1** exposition

COMPAGNIE WHISKY TIME

La compagnie Whisky Time a développé un projet original appelé « Battles de démocratie ». Dans un monde de défiance envers le politique dans son sens le plus commun, la compagnie nourrit l'ambition de **faire renouer les citoyens avec le débat démocratique en utilisant le théâtre**. Ce projet consiste à proposer aux jeunes fontenaysiens des ateliers théâtre visant à faire grandir l'imagination, la réflexion sur le monde, tout en les poussant à exprimer le fruit de cette réflexion. Par la même occasion, les jeunes apprendront le théâtre, l'expression de soi, à développer leur créativité, expression scénique...

→ L'opération en quelques chiffres

4 stages d'une semaine / Des jeunes de **12 à 20** ans

KIMIA & CO

Pour la dixième année consécutive, l'association Kimia & Co a organisé, le 10 juillet 2022, le Melting Crew, festival de culture afro-urbaine à la salle Jacques Brel à Fontenay-sous-Bois.

Cinq heures durant, ce spectacle a réuni devant des centaines de personnes des artistes amateurs ou confirmés pour des concerts, spectacles de danse ou « battles ».

Avec l'organisation de ce spectacle familial, Kimia & Co participe, avec le soutien du Fonds, à **la diversité culturelle du territoire fontenaysien** en montrant notamment une image positive des cultures « afro » par la révélation de jeunes talents issus de quartiers populaires.

L'association Kimia & Co a également profité de l'organisation de ce spectacle pour réunir des fournitures scolaires au bénéfice d'écoliers de la ville.

→ L'opération en quelques chiffres

38 000 sur YouTube / **5** heures de spectacle



ART CITÉ

Depuis 2002, l'association Artcité aide la ville de Fontenay-sous-Bois à s'inscrire dans une démarche de popularisation de la culture. Durant un mois, le public rencontre des artistes, échange et découvre des œuvres d'arts. Véritable événement local au rayonnement départemental, cette initiative a su, d'année en année, attirer et captiver un large public. **Artcité vise à encourager une démocratisation de la culture** en donnant à voir gratuitement l'art contemporain au plus grand nombre.

La 20^e édition d'ArtCité a eu lieu du 24 septembre au 22 octobre 2022 dans différents quartiers de la ville.

→ L'opération en quelques chiffres

5 000 à 8 000 visiteurs chaque année
+ de 300 œuvres exposées chaque édition

MUSIQUES AU COMPTOIR

L'association Musiques au Comptoir propose aux Fontenaysiens, depuis plusieurs années, différents concerts et spectacles en entrée libre et à faible coût. Avec ces initiatives l'association participe à l'enrichissement de la culture musicale de la population en lui permettant de découvrir ou redécouvrir les courants musicaux actuels comme le jazz, les musiques du monde...

Musiques au Comptoir prend également part aux débats citoyens qui traversent le territoire en proposant des films, débats et lectures.

A travers ces actions et avec le soutien de Fontenay Solidaire, l'association **participe à la création d'espaces de convivialité, de rencontres et d'échanges, mais aussi d'insertion et de renforcement du lien social.**

Chaque année, Musiques au Comptoir coorganise notamment la fête de la Halle Roublot qui a proposé, en 2022, 5 événements : 3 concerts, 1 bal et 1 déambulation conjointe avec le théâtre Roublot.

Enfin, Musiques au Comptoir a participé à l'organisation du festival Africolor, une création, cette année, qui a permis l'accomplissement d'une rencontre puissante musicalement et chargée de sens, porteuse de réparation sur les violences faites aux femmes.

→ L'opération en quelques chiffres

80 concerts par an / **6 080** spectateurs en 2022



PILIER DES ANGES

Fontenay Solidaire accompagne depuis quelques années déjà, l'association le pilier des anges dans **l'organisation de la fête de la Halle Roublot**. En musique et en marionnettes, cette fête propose en entrée libre des concerts, spectacles et performances, spectacles de marionnettes pour tous les âges et tous les goûts, musique et danse en duo, déambulations de marionnettes géantes, fanfare performative investissent la Halle et le quartier.

En septembre 2022 a eu lieu la quatrième édition, le public a eu l'occasion de découvrir des spectacles de renommée nationale avec les compagnies « Entre eux deux rives » ou « La Poupée qui brûle » et internationale avec le « Théâtre Magnétique » venu de Belgique. La programmation a également continué à promouvoir la jeune création avec la compagnie Portés Disparus (Kristina Dementeva & Pierre Dupont).

→ L'opération en quelques chiffres

4 représentations
4 106 spectateurs

LA FONDERIE

La Fonderie a, en 2022, à nouveau bénéficié du soutien du Fonds. En tant que pôle de création artistique, l'association a souhaité organiser diverses activités avec une douzaine d'enfants du quartier de la Redoute, ainsi que leur famille.

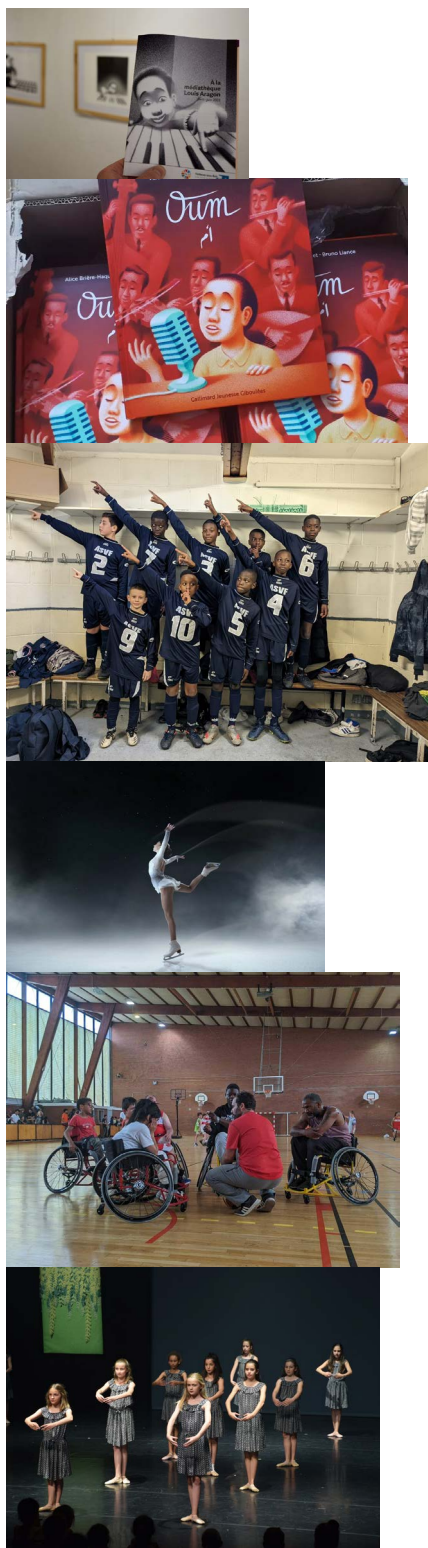
Trois projets différents ont pu être organisés :

- **Une réalisation, par chaque enfant, de son propre livre** en deux exemplaires lors d'ateliers répartis bimensuellement depuis les esquisses jusqu'à l'impression, à partir de savoir-faire professionnels transmis par trois artistes du collectif ;
- **Une visite à la Bibliothèque nationale de France ;**
- **Une exposition des livres** sera organisée en mai 2023, à la Maison du Citoyen.

Fidèle à ses objectifs, la Fonderie vise ainsi à transmettre les techniques de gravure, d'impression et de reliure, et au-delà à faire aimer les livres par le jeune public.

→ L'opération en quelques chiffres

12 enfants concernés
3 artistes accompagnants



PROJET OUM KALSOUM

En 2022, suite à la sortie du livre Oum de Bruno Liance, la ville, avec le soutien du Fonds, a souhaité organiser dix journées de rencontres entre l'auteur et des classes de CE2, CM1 et CM2. Avec Oum, Bruno Liance, traite de sujets sociétaux importants. Il parle de transgression religieuse, d'accomplissement, de féminisme et de l'Islam. A travers cet exemple, l'œuvre souhaite rapporter des faits historiques avec bienveillance et poésie et **instaurer un dialogue avec les enfants sur ces sujets contemporains.**

➔ **L'opération en quelques chiffres**

194 enfants / **8** classes

ACCOMPAGNER LES ASSOCIATIONS SPORTIVES DE FONTENAY

Fontenay Solidaire permet à quatre clubs Fontenaysiens de se développer et de proposer une démarche de formation sportive basée sur des valeurs partagées par le Fonds : l'éducation, et la responsabilité, la générosité et l'engagement, la performance et la créativité. Ces quatre clubs sont :

- **L'Association Sportive du Val-de-Fontenay :**
achat de matériel pour le club de foot (ballons, maillots, K-ways floqués...) ;
- **L'union Sportive Fontenaysienne :**
un soutien pour la section foot, boxe anglaise, triathlon et patinage, un soutien pour les sportifs de haut niveau du club ainsi qu'un soutien pour l'organisation du gala de boxe, du tournoi de tennis ;
- **Le basket club de Fontenay :**
achat de fauteuils adaptés pour la section handisport du club ;
- **Le club de l'Espérance :**
achat de matériel (tapis de sol...) et soutien pour l'organisation de compétitions sportives ou de manifestations particulières (gala de danse...).

Ces associations font reposer leur réussite sur la qualité de la formation sportive proposée mais aussi sur l'encadrement culturel, citoyen et artistique apporté à l'ensemble des licenciés à travers les actions éducatives qu'elles mettent en place tout au long de l'année.

CONTACTEZ-

NOUS

**FONDS DE DOTATION
« FONTENAY SOLIDAIRE »**

Maison du citoyen et de la vie associative
16, rue du Révérend Père Lucien AUBRY
94120 Fontenay-sous-Bois

